

# Le Passe-Temps

Vol. XXIX No. 724

Montréal, 20 janvier 1923

Un No. 10 sous  
Etats-Unis 15 cts

<b>Albia</b>	<b>Nous Parlerons Français</b>	<b>Le Minuit du Nouvel An</b>
Valse inédite pour piano.....page 24	Chant patriotique dédié à l'A.C.J.C.....page 18	Pièce à dire..... page 31
<b>Gavotte de Concert</b>	<b>Le Curé de notre Village</b>	<b>Rêve qui passe</b>
Pour le piano.....page 26	Chansonnette, paroles et musique.....page 20	Sonnet inédit de L.-J. Doucet..... page 31
<b>Le Retour de la "Marseillaise"</b>	<b>Le Grand Cirque</b>	<b>Première Neige</b>
Mélodie, avec accompagnement.....page 22	Une bonne page.....page 19	Poésie de Gaston Gibeault.....page 31
<b>Jean l'Anguille</b>	<b>Restons chez Nous</b>	<b>Rêve de Noël</b>
Chanson avec accompagnement.....page 29	Coup.de Ciseaux.....page 20	Poésie de Blanche Lamontagne.....page 31

Dédié à Mademoiselle Albia Boutin



## Albia=Valse



Mademoiselle ALBIA BOUTIN



Morceau inédit  
pour le piano

par

**ALCIDE GIROUX**



Ce morceau de piano est imprimé au complet dans le présent numéro ( voir page 24 )

Respectueusement dédié à Mademoiselle ALBIA BOUTIN, Richard, Sask.

# ALBIA VALSE

Alcide GIROUX

PIANO

INTROD.

VALSE

10 110

DROITS RÉSERVÉS, CANADA, 1923, PAR J.-E. BELAIR.

COPYRIGHT, CANADA, 1923, BY J. E. BELAIR.

**Marche des Vainqueurs** (March of the Victors) par Mme E. J. Dupuis (née Anna Boisclair) auteur de plusieurs morceaux populaires, entr'autres Espérons (marche) et René (valse). En vente chez tous les marchands de musique, prix 40c. Par la poste, 2c en plus.

The musical score consists of seven systems of staves. The first system begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 5/4 time signature. The music is marked with a piano (*p*) dynamic. The second system continues the piece with similar notation. The third system shows a change in the bass line. The fourth system is marked 'TRIO' and features a change in the bass clef to a different position. The fifth system continues the piece. The sixth system includes measure numbers 10 and 11, and ends with the instruction 'Da. 55 al Coda'. The seventh system is marked 'CODA' and includes the instruction 'Un peu plus vite'.